

Communiqué de presse Area

Toulouse, juin 2019

ZÉNITH, SYSTÈME GLOBAL

➤ VISUELS HD

Les piétons et les modes de transports doux ont repris possession de la ville. Celle-ci a vu émerger puis cohabiter toute une palette de nouveaux usages et de nouveaux flux. Le rôle du mobilier dédié à l'équipement de la rue est fondamental car il structure les aménagements urbains pour une parfaite lecture de la ville. Fidèle à son approche centrée sur l'utilisateur, Aréa a imaginé Zénith, système global qui se met au service d'une cohabitation apaisée des usages au cœur de la ville.

Potelets, bornes, barrières, garde-corps, parcs vélos et lices : le système Zénith assure toutes les fonctions nécessaires à l'aménagement de la rue pour canaliser et décrypter les circulations, se repérer, sécuriser les zones de danger... « Il synthétise les 30 ans de pratique de l'espace public de Aréa. Il illustre notre attachement au design démocratique et contribue à une parfaite compréhension du rôle de ce type de mobilier. Zénith propose une grammaire d'implantation très riche qui permet de moduler la perméabilité piétonne et évite les répétitions. L'alternance potelet/barrière crée en effet des respirations visuelles qui préservent la qualité esthétique des projets imaginés par les concepteurs » expliquent Laure et Gilles Boudou, les dirigeants de Aréa.

Remarquable de discrétion, le design du système Zénith interprète le code universel du clou de passage protégé en l'étirant depuis le sol. Le contraste visuel entre l'acier thermolaqué du tube et l'innox poli miroir n'est pas seulement esthétique, il met les potelets et bornes Zénith à la réglementation PMR. Au sein du système Zénith, les mobiliers dédiés aux vélos occupent une place particulière. « Le développement de la pratique du vélo a été rendu possible par la création d'un mobilier urbain spécifique permettant un stationnement facile et sûr des vélos. Le travail mené avec les villes et les associations lors de la création de Aréa nous a permis d'opérer la synthèse de leurs cahiers des charges respectifs. Les parcs vélos Zénith sont le fruit de ce travail et permettent d'accrocher en sécurité cadre et roue. Implantés en batterie de 5 sur la voirie, les parcs vélos permettent, espacés de 1m, le stationnement de 10 vélos à la place d'une voiture. Leur installation sur l'espace piéton (trottoir, cheminement...) est tout aussi simple ».

A PROPOS DE AREA

Créé par Michel Boudou en 1987, Area conçoit et fabrique à Toulouse des éléments de mobilier urbain présents dans de nombreux programmes portés par des architectes et paysagistes européens de renom. À Toulouse, tous les aménagements du centre-ville conduits par l'architecte urbaniste Joan Busquets sont équipés de mobilier Area. Innovante, l'entreprise a été la première à proposer des solutions qui considèrent la globalité de l'espace public à traiter, de la corbeille à la barrière en passant par la protection des végétaux ou le banc. Ce souci d'homogénéité et de fluidité se retrouve dans le design, marqué par une vraie quête de sens et d'harmonie. Construite autour de 4 grandes familles (l'arbre, la rue, la pause et l'évasion), l'offre Area entend contribuer au bien-être individuel et au bien-vivre ensemble via des produits qui génèrent spontanément du lien social et de l'apaisement. Area réalise un chiffre d'affaires de 10 M€ et emploie 70 personnes. De manière à accompagner son développement, l'entreprise est en recherche permanente de nouveaux talents pour son unité de production.

Pour plus d'informations : www.area.fr

A PROPOS DE LAURE ET GILLES BOUDOU

Respectivement Présidente et Directeur général, la fille et le fils du créateur d'Area ont des profils complémentaires puisque Laure, architecte de formation, signe le design de tous les produits et que Gilles est un gestionnaire et un homme de marketing. À la tête de l'entreprise depuis 2009, ils ont su apporter leur touche au développement de l'entreprise en réinventant en permanence la griffe Area, en créant plus de 40 nouvelles références et en modernisant profondément l'outil industriel.

